

## 國立勤益科技大學誠徵專任教師公告

擬聘單位名稱	文化創意事業系
員額屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 內 編制 <input type="checkbox"/> 外 <input checked="" type="checkbox"/> 專任教師 <input type="checkbox"/> 專業技術人員
擬聘職級	助理教授(含)以上職級
擬聘員額	1名
起聘日期	114年8月1日
所需資格條件 【請依教育人員任用條例§16~§18條及本校聘審辦法§3臚列基本條件】	<p>擬聘人選條件：第 1-4 項為必備，應檢附相關佐證資料；第 5-8 項為有利審查條件，請自行檢附相關佐證資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.具備設計、藝術相關之博士學位。</li> <li>2.專長包括：視覺設計的教學與相關實務經驗 1 年以上，並具有文化跨域相關經驗。</li> <li>3.符合以下條件：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)五年內曾指導學生獲得德國紅點設計獎、iF 設計獎或 IDC 教育部鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽，競賽等級第一級相關比賽 3 次(含)以上。</li> <li>(2)曾發表 THCI、TSSCI、SSCI、SCI 等級期刊，並於五年內以第一作者發表刊登或已接受之嚴謹期刊達 3 篇(含)以上。</li> <li>(3)五年(含)內擔任主持人(不含共同主持人、協同主持人)之國科會專題研究計畫、國科會產學合作研究計畫、教育部教學實踐研究計畫或國內政府機關計畫，件數達 3 件(含)以上。</li> </ol> </li> <li>4.具備英語教學能力，並需配合開設全英文授課課程。</li> <li>5.近五年具備與「文創設計相關產業」或與該產業相關之公私機關(構)之產學合作計畫案之計畫主持人，並有明確合作金額之標示。</li> <li>6.近五年與「文創設計相關產業」之合作。</li> <li>7.具備文創設計實務經驗。</li> <li>8.其他有利審查資料。</li> </ol> <p>備註：本系就應聘者提供之資料擇優通知進行試教及面試；資料不符者不接受補件，亦不予通知；應聘者資料均不予退件。</p>
工作項目	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、本校教學、研究、輔導與服務相關工作。</li> <li>二、擬聘師資之授課應符合本校規定之專任教師每學期授課時數，授課內容至少應包括以下課程：             <ul style="list-style-type: none"> <li>四技部教學：文化創意設計、展演概論、人工智慧設計應用、數位媒體設計應用、畢業策展等文創設計課程。</li> <li>碩士班教學：研究方法、文創設計研究相關之課程。</li> </ul> </li> <li>三、擬聘師資應協助本系行政工作並擔任本系數位影音創意教室、錄音室之管理；本系將於面試當日個別安排時段，協助應徵者實地</li> </ol>

	<p>瞭解數位影音創意教室、錄音室之運作。</p> <p>四、專業科目或技術科目認定基準參照網址：  <a href="https://cci.ncut.edu.tw/p/412-1024-2890.php?Lang=zh-tw">https://cci.ncut.edu.tw/p/412-1024-2890.php?Lang=zh-tw</a></p> <p>五、其他未能充分揭露事宜，請擬聘師資務必至本校網站，詳閱各項與本校教師權利、義務相關之法規。</p>
應檢附之文件及著作	<p>一、本案一律採網路線上報名，意者請登入本校首頁/校務行政/教研人員徵才、報名及個人資料管理系統  (<a href="http://rpms.ncut.edu.tw/RPMS/register/Create">http://rpms.ncut.edu.tw/RPMS/register/Create</a>)，進行帳號註冊，完成線上履歷報名，並按下列事項上傳必要文件，並掛號郵寄紙本文件。</p> <p>二、基本資料：(如履歷、學、經歷、工作證明)  (一)個人履歷表(必備照片)、身分證或護照影本、最高學位證書影本、研究方向、歷年研究著作及相關證照等。  (二)檢附成績單(含學士、碩士、博士學位)。  (三)檢附「所需資格條件」第1項至第4項必備文件資料。  (四)檢附以下課程之中英文課程大綱至少6門：  四技部教學：文化創意設計、展演概論、人工智慧設計應用、數位媒體設計應用、畢業策展等文創設計課程。  碩士班教學：研究方法、文創設計研究相關之課程。</p> <p>三、其他有利於應徵之證明文件。</p>
單位聯絡人	<p>姓名：張沛蓉 聯絡電話：04-23924505 轉 8902  電子信箱：<a href="mailto:culture@ncut.edu.tw">culture@ncut.edu.tw</a> 傳真電話：04-23936331</p>
申請截止日期	114年6月19日(以郵戳為憑)
備註	<p>報名資料另掛號郵寄(郵戳為憑)411030 臺中市太平區坪林里中山路二段57號 文化創意事業系收。信封正面請註明【應徵文化創意事業系編制內專任教師】。※線上報名及紙本郵寄缺一不可，逾期概不受理。</p>

國立勤益科技大學文化創意事業系應聘專任教師檢附資料清單

姓名: _____		最高學歷: _____	應徵級職: _____
1*	履歷表附照片	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) <input type="checkbox"/> 未附	
	身分證正反面或護照影本	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) <input type="checkbox"/> 未附	
	最高學位證書影本(如係國外學歷請附中譯本及外館認證證明)	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) <input type="checkbox"/> 未附	
	成績單(含學士、碩士、博士學位)	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) <input type="checkbox"/> 未附	
2*	專長包括: 視覺設計的教學與相關實務經驗, 並具有文化跨域相關經驗1年以上	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) <input type="checkbox"/> 未附	
3*	五年內曾指導學生獲得德國紅點設計獎、iF 設計獎或 IDC 教育部鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽, 競賽等級第一級相關比賽3次(含)以上。	共 _____ 件, 佐證資料:	
	曾發表 THCI、TSSCI、SSCI、SCI 等級期刊, 並於五年內以第一作者發表刊登或已接受之嚴謹期刊達3篇(含)以上。	共 _____ 篇, 佐證資料:	
	五年(含)內擔任主持人(不含共同主持人、協同主持人)之國科會專題研究計畫、國科會產學合作研究計畫、教育部教學實踐研究計畫或國內政府機關計畫, 件數達3件(含)以上。	共 _____ 件, 佐證資料:	
4*	具備全英語教學之能力	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) <input type="checkbox"/> 未附	
5*	可授課程大綱六門(含中英文教學綱要)	<input type="checkbox"/> 已附 <input type="checkbox"/> 未附	
6	近五年具備與「文創設計相關產業」或與該產業相關之公私機關(構)之產學合作計畫案之計畫主持人, 並有明確合作金額之標示。	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) 計畫名稱: <input type="checkbox"/> 未附	
7	近五年與「文創設計相關產業」之合作。	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) 佐證文件: <input type="checkbox"/> 未附	
8	具備文創設計實務經驗。	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) 佐證文件: <input type="checkbox"/> 未附	
9	其他有利甄選之相關資料。	<input type="checkbox"/> 已附(P. ____ - P. ____) <input type="checkbox"/> 未附	

◎ 上列1\*~5\*項為必檢附之資料, 6-9為參考檢附資料, 所有資料請依順序檢附, 否則不採計。

◎ 各項檢附佐證資料請註明起訖頁碼或附件編號, 以利審閱。

以上檢附資料經本人確認屬實無誤, 請簽名 \_\_\_\_\_